



Prof. Gerhard Gnann

Mainz / Freiburg

an der historischen Geissel-Orgel (1667)

*Musikalische Reise
durch Europa*

Sonntag, 19. März 2023, 18.00 Uhr

Kirche St. Petrus Gau-Bischofsheim

Prof. Gerhard Gnann

Der Professor für künstlerisches Orgelspiel an der Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Mainz und Leiter der Abteilung Kirchenmusik/Orgel war zuvor Bezirkskantor der Erzdiözese in Freiburg und Domorganist am Freiburger Münster. Zu seinen Lehrern zählten Ludwig Doerr, Ton Koopman, Ewald Kooiman und Guy Bovet. Er war Preisträger bei internationalen Wettbewerben, wurde mehrfach mit Schallplattenpreisen ausgezeichnet und erhielt den Preis der Johannes Gutenberg-Universität für exzellente Leistungen in der Lehre. Als ausübender Künstler, Juror bei internationalen Wettbewerben sowie als Pädagoge ist er im In- und Ausland gefragt. Als Gastdozent von Meisterkursen ist er regelmäßig in Italien, Polen, Norwegen, Dänemark, Frankreich und der Schweiz zu Gast.



Gau-Bischofsheimer Orgelkonzerte

an der ältesten Orgel von Rheinland-Pfalz

Eintritt frei - Spende erbeten

www.geisselorgel.de



Das Konzert

Von allem ein bisschen, nur gut muss es sein. Die musikalische Reise beginnt in Italien und präsentiert von der Wiener Klassik beeinflusste Kompositionen von B. Galuppi und G. Valeri. Eine Hommage an Frescobaldi ist die neuzeitliche Komposition von J. Essl, die er für eine kleine Barockorgel geschrieben hat. In Spanien begegnen uns mit A. de Cabezón und J. Cabanilles bedeutende Vertreter der spanischen Orgelmusik des 16. und 17. Jh. Hier ist zeitlich auch der unglaublich virtuose Komponist J. P. Sweelinck aus den Niederlanden anzusiedeln. Die Wiener Klassiker Mozart und Haydn steuern herrliche Kabinettstückchen für Flöten-uhren bei und zurück in der Heimat markiert die Fuge des genialen Joh. Seb. Bach das Ende der Reise.